



erscheint zwei-monatlich

66. Jahrgang | www.maintal-saengerbund.de



# Neue Homepage kommt – neues Design, aktuelle Technik



# **D-AUSBILDUNG** FÜR CHORSÄNGER

STIPENDIEN ZU **VERGEBEN** 

**SEITE 06** 



# **IMPULS** -**ANTRAGSFRIST**

26. JULI BIS 15. OKTOBER 2021

**SEITE 04** 



# **BAYERISCHER KULTUSMINISTER BERND SIBLER**

**IM LIVE-CHAT** 

**SEITE 05** 



# Infobroschüre für Steuervorschriften

Vereine übernehmen im Gemeindeleben eine prägende Rolle für die Gemeinschaft. Die Kenntnis wichtiger Steuervorschriften ist für die Vereinsvertreter hilfreich und nützlich. Im Rahmen einer Fach-Veranstaltung hat das Bayerische Staatsministerium für Finanzen und Heimat in Zusammenarbeit mit dem Finanzamt Aschaffenburg Schwerpunkte der Vereinsbesteuerung vorgestellt und erläutert.

Dazu können Sie sich die Informations-Broschüre "Steuertipps für Vereine" zusenden lassen oder über die Homepage des Staatsministeriums herunter laden.

Die Broschüre gibt Überblick über Regeln des Gemeinnützigkeitsrechts, Vereinsbesteuerung, Spenden, Lohnsteuer und Fördermöglichkeiten und ist abrufbar unter: www. finanzamt.bayern.de/informationen/ Steuerinfos/Zielgruppen/Vereine/ "Steuertipps für Vereine"

### Bundesgeschäftsstelle

Bettina Wagner, Schulstraße 14 63768 Hösbach-Rottenberg Tel: 0 60 24 / 6 39 44 65 E-Mail geschaeftsstelle@ maintal-saengerbund.de

# **Bankverbindung**

VR-Bank Alzenau eG

IBAN: DE53 7956 7531 0002 7207 95

BIC: GENODEF1ALZ Lehrgangs-Konto:

IBAN: DE97 7956 7531 0102 7207 95

**BIC: GENODEF1ALZ** 

# **EDITORIAL**

# ZWEI, DREI SEKUNDEN

können entscheiden, ob die Besucher auf einer Homepage bleiben oder weiter surfen.

Die Menge an Informationen, die uns erreichen und die wir gerne zum Nutzen Ihrer Vereinsaktivitäten an Sie weitergeben wollen, machte auch eine Veränderung unserer Homepage notwendig. Unser IT-Spezialist Oliver Zahn hat sich darum gekümmert und diese auf den neuesten Stand gebracht. Danke!



Aktueller können wir Sie nun informieren unter: https://www.maintal-saengerbund.de

"Ohne Kultur nichts los" war eine gemeinsame Online-Veranstaltung des Maintal-Sängerbunds und des Musikverbands Untermain zusammen mit Staatsminister Bernd Sibler. Notwendige Informationen aus den Vereinen erhoffte sich der Minister, die in die Entscheidungen der Staatsregierung über weitere Erleichterungen in der Pandemie mit einfließen sollen. Mehr dazu in unserer Klangwelt.

Seit 2011 gibt es die chor.com, ein Angebot des Deutschen Chorverbands an die komplette Chorszene in Deutschland. Vom 23. bis zum 26. September 2021 lädt der Deutsche Chorverband zur chor.com in die UNESCO City of Music Hannover im Musikland Niedersachsen ein.

Kongress, Ausstellung, Dialogforum und Konzertfestival umfasst dieser bundesweite Branchentreff für die wachsende Vokalmusikszene. Fachleute schaffen Fortbildungsangebote und ermöglich den Blick über den Tellerrand. Nicht nur die Grenzen zwischen U- und E-Musik sowie einzelnen Genres und Sparten, sondern auch zwischen Profis und Amateuren sowie Musikern und Publikum hebt die chor.com auf. Und wer's noch nicht weiß, auch dafür hält der MSB Zuschüsse für die Fortbildung bereit. Informationen dazu über die Geschäftsstelle oder unsere Homepage: https://www.maintal-saengerbund.de

Fördermittel seitens der Bundesregierung und der Bayerischen Staatsregierung stehen in vielfältiger Form für die Arbeit in den Vereinen und Chören zur Verfügung; Antragsfristen und die Schnelllebigkeit dieser Informationen lassen sich jedoch nur auf unserer Homepage aktuell halten; diese leiten wir dennoch zusätzlich an unsere Sängerkreise weiter.

Stellvertretend für die Aktivitäten unserer Sängerkreise sei schon heute auf das Kreis-Chor-Festival im Sängerkreis Obernburg am 21. September in der Altstadt von Obernburg hingewiesen.

Die Hoffnung bleibt, dass die Chöre nach den Sommerferien unser Motto wieder live umsetzen können:

Singen - gute Idee!

Hermann Arnold
Präsident

Uguam Hand

2 | www.maintal-saengerbund.de

# Die neue MSB-Homepage...

# ... steht in den Startlöchern – mit neuem Design und aktueller Technik!

Viele neue Anforderungen der Vereine und Sängerkreise, die Forderung nach einer kompakten Anzeige auch auf Handy und Tablet, vor allem aber massiv gestiegene Sicherheitsansprüche, haben uns veranlasst die alte Homepage nun endgültig auszurangieren.

ach etlichen Beratungen und fachlichen Rücksprachen wurde die neue Homepage mit "Joomla 3.9.28" - einem Contentmanagement-System (CMS) auf allerneuestem Stand der Technik umgesetzt.

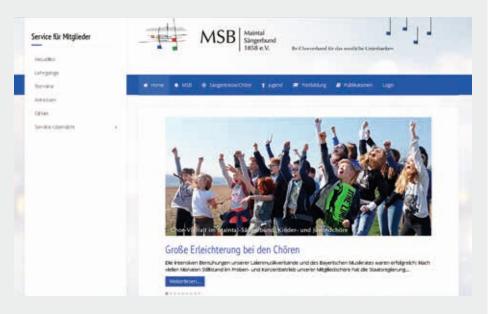
Da sowohl die alte Homepage nicht kompatibel, als auch der ehemalige Programmierer nicht mehr verfügbar waren, mussten dafür alle Skripte und Services (Termine, Chorleiterbörse, Schulungen, etc.) neu programmiert und alle alten Infoseiten komplett neu erstellt werden. Schon alleine die Analyse und Einarbeitung in die bestehenden Programmierungen nahmen extrem viel Zeit in Anspruch.

### Die neue Homepage präsentiert sich nun mit einer neuen Menüstruktur:

Das blau unterlegte Hauptmenü dient vor allem der allgemeinen Information. Links befindet sich für die Mitglieds-Vereine und Sängerkreise des MSB das "Service-Menü" mit einem Direktzugriff zu den bekannten "Formularen", "GE-MA-Informationen", "Terminen" und "Adressen".

Beim Thema "Adressen" haben wir auf die Bitten vieler Mitgliedschöre reagiert keine Mailadressen mehr direkt auf der Homepage anzuzeigen, da dadurch zu viele SPAM-Mails ausgelöst werden. Die Mailadressen stehen deshalb nur noch in Form eines Kontaktformulars zur Verfügung.

Die Homepage wird Ende Juli in der ersten "Basis-Version", die alle bisherigen Services und Infos bietet, an den Start gehen.



# Parallel dazu wird aber auch schon an neuen Modulen gearbeitet:

- Personalisierter Kartenvorverkauf: Mitgliedschöre können hierüber bald ihre Eintrittskartenbestellungen abwickeln
- Termine/Veranstaltungen sollen mit Bildern hinterlegt werden können
- Nach einer Veranstaltung können Vereine und Sängerkreise Bilder posten und auch vereinsintern zur Verfügung stellen
- Die "Klangwelt" soll als "Blätterkatalog" online zur Verfügung stehen
- Es soll einen Vereinsinternen Zugang mit Rubriken wie z. Bsp. Übungsvideos, interne Termine, Bilder geben

- u.v.m.

Man darf auf jeden Fall gespannt sein, was die neue "Technik" nun noch alles hergibt.

Die Umsetzung der neuen geplanten Module erfolgt schrittweise. Wir informieren rechtzeitig, sobald ein weiterer Service zur Verfügung steht.

Jetzt geht es erst einmal an die technische Umstellung auf die neue Webseite. Diese erfolgt bis Ende Juli.

Da man bei solch massiven Umstellungen nicht immer sofort an alles denken und auch nicht alles zu 100% testen kann, bitte ich schon jetzt um etwas Geduld und um Verständnis, wenn nicht sofort alles perfekt läuft.

Ich bin aber über die Mailadresse "it-support@maintal-saengerbund.de" erreichbar und kümmere mich so schnell als möglich um eure Anliegen.

Mein Dank gilt allen Präsidiumsmitgliedern und Helmut Reisert, die mich massiv bei der Umsetzung unterstützt haben.

Ich freue mich über Lob, Kritik, Anregungen und Verbesserungsvorschläge zur neuen Webseite.

> Euer Oliver Zahn, IT-Organisation im MSB

P.S. Alle veröffentlichten Choradressen kommen aus der Mitgliederverwaltungs-Software. Vielleicht mal wieder ein Anlass vor der Fertigstellung der neuen Seite die Vereinsdaten zu aktualisieren und hochzuladen??!

Text und Bild: Oliver Zahn

# Förderprogramm



# IMPULS – Das neue Förderprogramm für Amateurmusik in ländlichen Räumen

Im Rahmen des Förderprogramms NEUSTART KULTUR stellt Kulturstaatsministerin Monika Grütters mit dem neuen Förderprogramm IMPULS 10 Millionen Euro für die Amateurmusik in ländlichen Räumen bereit.

ie Förderung soll den Musizierenden Impulse und Motivationshilfen zur nachhaltigen Stärkung und erhöhter Sichtbarkeit für den zeitnahen Neustart ermöglichen.

Die Ensembles sollen zur schnellen Wiederaufnahme der Proben- und Konzerttätigkeit befähigt werden und Unterstützung bei durch die Pandemie beschleunigten Transformationsprozessen in den Bereichen (Wieder-) Gewinnung von Mitgliedern und Digitalität erhalten.

Die Bundesrepublik Deutschland verfügt über eine reichhaltige Amateurmusikszene von außerordentlicher Vielfalt. Laut Musikinformationszentrum musizieren in Deutschland rund 14 Millionen Menschen in ihrer Freizeit.

Mit der Bereitstellung von 10 Millionen Euro für das neue Förderprogramm IMPULS unterstreicht die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) die große Bedeutung, die die Bundesregierung der Förderung der Amateurmusik in ländlichen Räumen auch und gerade in diesen Zeiten beimisst. Wir – der Bundesmusikverband Chor & Orchester – kennen die Vielfältigkeit und Kreativität der Amateurmusikszene und freuen uns auf eine Vielzahl unterschiedlichster Projektideen und Anträge.

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO) ist der übergreifende Dachverband von 21 bundesweit tätigen weltlichen und kirchlichen Chorund Orchesterverbänden mit insgesamt 100.000 Ensembles und vertritt die Interessen der Amateurmusik gegenüber Politik und Öffentlichkeit.

Der Bundesmusikverband wickelt das Förderprogramm IMPULS im Auftrag der Bundesregierung für Kultur und Medien ab

> Text: Aus der Pressemitteilung des BMCO (Quelle: www.bundesmusikverband.de)

# Unbedingt einhalten: 20. Oktober Noten- und Chorleiterzuschuss:

Die Gewährung von Zuschüssen aus Staatsmitteln ist an Vorgaben des Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst gebunden. Die neuen Formulare dazu können Sie von unserer Internetseite unter - Service - herunterladen und in das Word-System integrieren.

Die Formulare dürfen weder gefaxt noch gemailt werden; es müssen die Originalformulare mit den Originalunterschriften eingereicht werden. Bitte denken Sie daran, dass die Gemeinnützigkeit separat bestätigt werden muss. Fehlt diese Unterschrift, bzw. hat der Verein keine Gemeinnützigkeit, kann kein Zuschuss gewährt werden. Beim Antrag für den Chorleiterzuschuss muss ersichtlich sein, für welche Chorgattung der Antrag gestellt wird. Nur so ist gewährleistet, dass Sie für alle Chöre Ihres Vereins Zuschüsse erhalten. Der Antrag für den Chorleiter- und den Notenzuschuss muss spätestens am 20. Oktober der MSB-Geschäftsstelle vorliegen. Später eingehende Anträge können nicht berücksichtigt werden.

Das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst weist in diesem Zusammenhang ausdrücklich darauf hin, dass Vereine, die bis zum **31. Dezember 2020** ihre neuesten Bestandsmeldungen nicht an die Sängerkreise weitergegeben hatten, von den Zuschüssen auszuschließen sind.

### WICHTIG!

Für das Jahr 2020 gibt es Coronabedingt einen Chorleiterzuschuss für Chorleiter ohne staatliche Anerkennung. Bitte laden Sie sich das Zuschussformular von unserer Internetseite herunter (www.maintal-saengerbund.de/Service/Download-Formulare/Chorleiterzuschuss 2017).

4 | www.maintal-saengerbund.de

# Ohne Kultur nichts los

# Die Kultur war fast auf Null gesetzt.

Vermisst wurden Chorproben, Orchesterproben und Konzerte. Dennoch – ein Comeback an Lebensfreude zeichnete sich seit Juni 21 ab und die Erleichterungen fürs Singen machten Lust auf Chor und Gemeinschaft.

erbandsübergreifend konnte auf Präsidentenkol-Anregung von legen Berthold Rüth eine digitale Gesprächsrunde mit Kunstminister Bernd Sibler stattfinden. Laut 13. Infektions-Schutzmaßnahmenverordnung sind nun wieder Chorproben und Konzerte unter Einhaltung des Rahmenkonzepts im Bereich der Laienmusik gestattet, dennoch sind die realen Einschränkungen im praktischen Probebetrieb nicht zu übersehen. So ist laut Verordnung die Teilnehmerzahl abhängig von der Größe des Raumes, in dem der vorgegebene Mindestabstand eingehalten werden kann. Hört sich zunächst gut an, ist aber für Chöre dennoch ein Problem. Die Räumlichkeiten lassen komplette Chorproben nicht zu, es sei denn in Kirchen, Hallen oder im Freien und nicht wenige Sängerinnen und Sänger orientieren sich an notensicheren Mitsängern, die sie bei 2m Abstand eben nicht mehr hören. Dass darunter auch der Chorklang leidet, bedürfe keiner weiteren Erklärung und der Rückzug und die Auflösung von Vereinsstrukturen seien durch



# Transparenzregister

Lösung zur Gebührenbefreiung und Eintragungspflicht:

Amateurmusikverbände begrüßen Erleichterungen für gemeinnützige Vereine

Die Eintragung in das Transparenzregister soll für Vereine zukünftig automatisch erfolgen. Ab dem Jahr 2024 ist kein Antrag für die Gebührenbefreiung mehr notwendig. Für 2021-2023 greift ein vereinfachtes Verfahren.

Text: Auszug aus der Pressemitteilung des BMCO

die gegenwärtige Krise programmiert, erklärten Teilnehmer. Beklagt wurde auch die Ungleichbehandlung zwischen Sportund Kulturaktivitäten. Nicht nachvollziehbar sei es, dass trotz ausgearbeitetem Hygienekonzept, Nutzung von Luftreinigern oder auch Chöre, die vollständig genesen oder geimpft sind, die gleichen Infektionsschutzmaßahmen einzuhalten hätten, wie jene, die ungeimpft sind oder diese gar verweigern. Trotz der Klagen über die aktuellen Einschränkungen fehlte der Dank nicht für die finanzielle Förderungen und Hilfsangebote der Staatsregierung an die Chöre und Vereine.

Dass manche Begründung der Gefährlichkeit des Singens im Widerspruch zur Realität in engen Supermärkten, vor Stadien oder öffentlichen Plätzen steht, löste zumindest Kopfschütteln aus. Aufbauend auf der 13. Verordnung erwarten die Chöre und Musikvereine dennoch baldige umsetzbare Perspektiven, denn nicht umsonst habe der Minister im Juni '20 betont, "Singen und Chorgesang gehören fest zur kulturellen Seele Bayerns".

Text: Hermann Arnold



Die Klangwelt auch online lesen:

WWW.

maintal-saengerbund.de

# Grundlage für das Musizieren und Coronabedingungen

Frag-amu.de

ist eine Homepage des Bayerischen Musikrats für Chor und Orchester und ein wahres Füllhorn an Informationen die sowohl das Vereinsleben als auch den interessierten Musiker bereichern können.

Viele Fragen um das Thema Corona sind nun auch mit ins Suchportal gerutscht, deren Antworten ausführlich, sachlich und gut verständlich formuliert dort zu finden sind.

# Weiters finden sich dort die Themenfelder:

- Chor- und Orchestermanagement
- Datenschutz
- Finanzen und Steuer
- Gema und KSK
- Haftung und Versicherung
- Noten und Urheberrecht
- Öffentlichkeitsarbeit
- Vereinsverwaltung und Vereinsrecht

Quasi ein Muss für jede Vorstandschaft, das zum treuen Begleiter in allen Belangen des Vereinslebens werden kann.

Absolute Stöberempfehlung der Redaktion!



# Chorsingen Lehren mit System: Qualifizierung für D-Ausbilder

19. - 21. November 2021 in Halle + 3 Online-Module

Die D-Ausbildung im Chorsingen bietet jungen Chormitgliedern die Möglichkeit, systematisch ihre musikalischen Kompetenzen zu erweitern:

Von der Einstiegsstufe D1 bis zur höchsten Stufe D3 lernen Kinder und Jugendliche, was sie benötigen, um kompetent mit ihrer Stimme umzugehen und selbständig Stücke zu erarbeiten. Kompetenzorientierte Mindeststandards sind in der neuen bundesweiten Rahmenrichtlinie für die D-Ausbildung im Chorsingen formuliert.

och wie sehen kreative und altersgerechte Vermittlungsmethoden für die vielfältigen Inhalte aus? Wie können musiktheoretische oder stimmbildnerische Zusammenhänge auch und gerade direkt beim Singen – ob gemeinsam im Chor oder z.B. im individuellen Unterricht – aufgezeigt und unmittelbar erfahrbar gemacht werden? Diesen Fragen widmet sich dieses Seminar.

Wer pädagogisch mit Kindern und Jugendlichen arbeitet, stellt sich zudem auch kommunikativ einer besonderen Herausforderung. Die Reflexion und Weiterentwicklung der eigenen kommunikativen Fertigkeiten bilden daher die zweite Säule des Seminars.

Im Fokus des Seminars steht dabei stets eine möglichst inklusive Arbeit: Ziel ist es, sich über die Unterschiedlichkeit der Vorkenntnisse, Wünsche, Bedürfnisse und Zugänge der Kinder und Jugendlichen bewusst zu werden und vielfältige Vermittlungsmethoden kennenzulernen, um so den individuellen Bedürfnissen aller Teilnehmenden in der D-Ausbildung gerecht zu werden.

Das Seminar richtet sich insbesondere an fortgeschrittene Amateure und Profis aus den Bereichen Gesang, Gesangspädagogik und Chorleitung, die in ihrem Verein oder Verband die D-Ausbildung umsetzen bzw. umsetzen wollen. Weitere Interessierte, die zu den genannten Themen pädagogisch mit Kindern und Jugendlichen arbeiten, sind ebenfalls eingeladen.

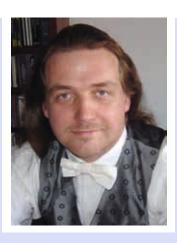
Die inhaltliche und methodische Gestaltung des Qualifizierungsseminars wurde in Kooperation mit der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung entwickelt. Die BA Trossingen startete im Oktober 2020 mit einer ersten Runde von 20 Teilnehmenden in die Qualifizierungsreihe zur D-Ausbildung.

Quelle: www.deutsche-chorjugend.de

chor.com

Forum Workshops Konzerte

Hannover, 23. - 26. September 2021



# Ausbildung junger Choristen bald auch im MSB?

Auch die Gremien des Maintal-Sängerbunds arbeiten derzeit intensiv an einem Konzept zur zertifizierten Ausbildung junger Choristen.

er Vorstoß folgt der Initiative der Deutschen Chorjugend, die in Zusammenarbeit mit der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen Richtlinien und Mindestanforderungen für eine erste Ausbildungsstufe entwickelt hat (s.o.). Ziel ist es Kindern und Jugendlichen durch qualifizierte Ausbilder musikalische und chorspezifische Grundkenntnisse zu vermitteln.

Angestrebt wird ein Zertifikat, das mit den D-Abschlüssen in der Kirchenmusik sowie den Blasmusikverbänden vergleichbar ist. Mögliche Kooperationen werden zurzeit geprüft.

Text: Ralf Emge, BCM-Team

# Neue Kreischorleiterin im Sängerkreis Miltenberg

Endlich darf der Sängerkreis Miltenberg seine neue Kreischorleiterin im Amt begrüßen.



Madeleine Weis leitet seit 2009 etliche Chöre in Rauenberg.

Selbst war die heute 39-jährige schon früh im Kinder- und Jugendchor aktiv und profitierte von guter Jugendarbeit und den damit verbundenen Aktivitä-

päter nahm sie selbst das Heft in die Hand und organisierte Kinder- und Jugendfreizeiten, bis sie selbst Realschullehrerin für Deutsch und Musik wurde.

Im Laufe ihrer Schullaufbahn wurde sie stellvertretende Schulleitung bildete sich schulisch und privat im Bereich Coaching weiter. Die in diesem Rahmen erworbenen Techniken und Methoden dienen der Entfaltung individueller Fähigkeiten und werden unter dem Stichwort Selbstwirksamkeit zusammengefasst.

Ein Begriff, den Weis zu ihrem Grundmotiv für ihre Arbeit mit Menschen gemacht hat. Zu diesem Thema entstand ebenfalls ein Buch mit Begleitheft. Sicherlich werden aus diesen vielfältigen Tätigkeiten und Interessen von Frau Weis viele positive Anregungen die musikalische und strukturelle Entwicklung im Sängerkreis Miltenberg entstehen.

Der Maintal Sängerbund wünscht beiden Seiten für viele Jahre eine fruchtbare, partnerschaftliche und ideenreiche Zusammenarbeit

Text: Johannes Haßkerl

# **WICHTIGE TERMINE**

# Klangwelt

# **REDAKTIONSSCHLUSS**

für die nächste **Ausgabe** 

August/September ist der 5. September 2021.

Bitte erfassen Sie Ihre Termine mittels des Ihnen mitgeteilten Passwortes im Internet. Konzert-Termine werden hier übernommen.

# **GEMA-MELDESCHLUSS**

für Konzerte und gesellige Veranstaltungen mit Musiknutzung ist unmittelbar nach dem Stattfinden, spätestens bis zum 10. Tag des Folgemonats eintreffend.

### **GEMA-SACHBEARBEITERIN**

Vera Zöller Miltenberger Straße 29 63920 Großheubach gema@maintal-saengerbund.de Tel. 09371/80894



(Bild: Manfred Krebs)



Voller Körpereinsatz - So wird der Auftritt zum Erlebnis!
(Bilder: Herman Arnold)



# **VERANSTALTUNGSTERMINE**

Derzeit sind noch keine Chorkonzerte zur Veröffentlichung bekannt.".

Weitere Angaben, sowie immer die aktuellste Terminauflistung finden Sie unter www.maintal-saengerbund.de

# Klanowelt IMPRESSUM

# **HERAUSGEBER**

Maintal-Sängerbund 1858 e.V. Präsident Hermann Arnold Jahnstraße 60, 63743 Aschaffenburg Telefon 06028/20778

# **REDAKTION**

Johannes Haßkerl Otto-Sauer-Straße 4 ½ 63856 Bessenbach-Keilberg Telefon 06095/9975501 klangwelt@maintal-saengerbund.de

### **ABONNENTENVERWALTUNG**

Adolf Sticksel Prischoßstraße 31, 63755 Alzenau Telefon 06023/2900 · Fax 929229 Adolf.Sticksel@t-online.de

### **GESAMTHERSTELLUNG**

C. KOLB · Der Partner für Ihre Werbung 63796 Kahl/Main · Telefon 06188/5141 Versandtag: 27. Juni 2021

8 | www.maintal-saengerbund.de